

—地域の創造性 と 多様性を育む—

SENSE

MATSUYAMA - BE SCHOOL

森山開次(出演・振付)、
ひびのこづえ(衣装)、
川瀬浩介(音楽)による
パフォーマンス作品『LIVE BONE』

7月20日に予定されている
道後・湯築小学校の子どもたち
のコラボによるアートパレード

お2人の創作のヒミツに迫れるか



コスチューム・アーティスト
ひびのこづえさん



photo: Sadato Ishizuka

ダンサー
森山開次さん

参加費 無料!

(要事前申込)

希望者多数の場合は
先着順となります。

問合せ・申込先： 愛媛大学・松山大学連携事業 担当者

松山大学法学部准教授
甲斐朋香研究室(行政学)
mail: kai@cc.matsuyama-u.ac.jp
tel:(089)925-7111(代表)

愛媛大学ダイバーシティ推進本部
女性未来育成センター
mail: hime@stu.ehime-u.ac.jp
tel & fax:(089)927-8602

※メールはタイトルに下記を明記し、送信して下さい。
「SENSE 森山開次さん&ひびのこづえさんトークショー参加希望+ご氏名+ご所属」

会場所在地：
〒790-8578 松山市文京町4-2
tel:(089)925-7111(代表)

※公共交通機関をご利用ください。
※車いす等でサポートの必要な方は
事前にご連絡ください。

「道後オンセナート2014」で来松する世界で活躍するアーティスト・デザイナーと、
いろんなジャンルの表現やアートについて熱く語り合いませんか？

第2回トークショー

2014年6月29日(日)

14時〜15時30分

於 松山大学 214教室

五感をフルに使い、筋道を立ててじっくりと考え、揺るぎない意見を持ち、それを表現しながらそれぞれ違う個性を持ったワタシやアナタが今ここに存在する(=be)ことを認め合い、尊重する— 私たちは、ここ松山の地域社会に、そんな自由闊達な学びの場をつくりました。

愛媛大学・松山大学 連携事業 SENSE MATSUYAMA BE SCHOOL とは？

■コンセプト:

優れたアートやデザインには固定観念を覆すような「気づき」を促したり、性差や年齢・職業などの違いを超えて、人と人をつなげる力があります。この教室を通して、イベントに参加する市民自らが表現に触れたり、創作に関することで新しい発想を生み出し、様々な違いを認めあえるような市民力を育み、地域のダイバーシティを推進し、地方都市の活性化につなげていくことを目的としています。

愛媛大学・松山大学を中心とした学生と、地域のNPOやアートプロジェクトリーダーが協働し、アート・デザインを切り口としたワークショップ・座談会を企画し、地域のアート交流拠点等で実施しています。企画・運営に関りたい学生さんのご連絡を待っています！

SENSE MATSUYAMA - BE SCHOOL 2nd LESSON トークショー

ダンサー 森山開次 + コスチューム・アーティスト ひびのこづえ

作曲家・川瀬浩介さんと3人でコラボしたアートパフォーマンス「LIVE BONE」の話や、7月20日に予定されている道後・湯築小学校の子どもたちとのコラボによるアートパレードの取組など、お2人の創作のヒミツに迫れるかも！？

●森山開次 Kaiji Moriyama

ダンサー・振付家。1973年神奈川県生まれ。

2001年エディンバラフェスティバルにて「今年最も才能あるダンサー。彼一人を観に行く価値あり」(英・Scotsman 誌)と評された後、自身の演出振付によるコンテンポラリーダンス作品の発表を開始。2005年ソロ作品『KATANA』にて「驚異のダンサー」(米・New York Times 紙)と評され、2007年ヴェネチアビエンナーレ招聘。2012年発表の『曼荼羅の宇宙』にて芸術選奨舞踊部門文部科学大臣新人賞ほか3賞を受賞。映画・演劇・映像・写真作品など幅広い媒体での身体表現に積極的に取り組んでいる。日本の芸術文化を海外に広める文化庁文化交流使に伝統舞踊以外のダンサーとして初めて任命を受け、平成25年度インドネシア・ベトナム・シンガポール訪問。

<http://kaijimoriyama.com>

●ひびのこづえ kodue Hibino

1958年静岡県生まれ

東京芸術大学美術学部デザイン科視覚伝達デザイン卒業。コスチューム・アーティストとして広告、演劇、歌舞伎、オペラ、ダンス、バレエ、映画、テレビなどその発表の場は、多岐にわたる。毎日ファッション大賞新人賞、資生堂奨励賞受賞 他 展覧会多数。1997年作家名を内藤こづえより改める。NHK教育テレビ『にほんごであそぼ』のセット衣装を担当。歌舞伎『野田版研ぎ辰の討たれ』衣装、野田秀樹作・演出『ザ・キャラクター』、『EGG』、『MIWA』衣装担当。2007年の個展『ひびのこづえの品物 たしひきのあんぱい』展(水戸芸術館)から森山開次+川瀬浩介3人のコラボがスタートしNHK Eテレ『からだであそぼ』で内臓のダンス、森山開次展『ハコ・ヒト・ハコ』で『LIVE BONE』がスタート。その後『Tama Rivers ~ めだかの学校 ~』『第63回全国植樹祭メインイベント』『劇場版 LIVE BONE』スパイラルホール公演へと広がって現在に至る。

<http://www.haction.co.jp/kodue/>

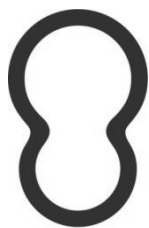
『LIVE BONE 道後オンセナート2014 バージョン』のお知らせ

地元の子供たちがパレードに参加する『道後 BONE おどり』と、霧の彫刻で彩られた道後温泉本館を舞台に実施するオリジナルパフォーマンス『LIVE BONE』を2部構成で行います。『LIVE BONE』は森山開次(出演・振付)、ひびのこづえ(衣装)、川瀬浩介(音楽)によるパフォーマンス作品。

上演日時:2014年7月20日(日) 17:00 (予定)

上演場所:道後商店街、道後温泉本館周辺

問合せ先:道後オンセナート2014事務局(道後温泉事務所 冠山事務所)
電話 089-921-6464 MAIL dogoosenart@city.matsuyama.ehime.jp



DOGO
ONSEN
ART

道後オンセナート2014