

令和5年11月15日
愛媛大学

〈まちなか大学 トークセミナー vol.3〉 「絵のある街角 三津に壁画が増えたワケ。」を開催

愛媛大学社会連携推進機構地域共創研究センターでは、「まちなか大学トークセミナー」を開催します。

2010年代初頭より、新しい価値観を持った店主が増え、地区内外からの注目を集めるまちになりつつある松山市三津地区。魅力的な店舗の増加と併行するように、壁画やシャッター画も増えつつありますが、それらの作品がどういった経緯で増えているのかについては、意外と知られていません。

今回のまちなか大学では、壁画制作に関わったアーティストをメインゲストに迎えて、作品の制作経緯や裏話についてお聞きするとともに、「三津の魅力」について改めて議論します。

つきましては、取材くださいますようお願いいたします。

記

- 日 時 : 令和5年11月24日(金) 18:00~20:00
会 場 : 株式会社山谷2階(〒791-8061 愛媛県松山市三津1丁目5-17)
定 員 : 対面のみ30名
参 加 費 : 500円(要事前申込)
締 切 : 令和5年11月22日(水)
主 催 : 愛媛大学社会連携推進機構地域共創研究センター
三津浜地区まちづくり協議会
申 込 : yamaguchi.nobuo.my@ehime-u.ac.jp (山口信夫准教授メールアドレス)
上記アドレスへ①~③をご連絡ください。
①お名前 ②ご所属 ③連絡先

本件に関する問い合わせ先

愛媛大学地域共創研究センター(まちなか大学 担当)
准教授 山口 信夫(やまぐち のぶお)
Mail: yamaguchi.nobuo.my@ehime-u.ac.jp
Tel: 089-927-8512
(愛媛大学社会連携支援部地域連携推進室)

※送付資料2枚(本紙を含む)

絵のある街角

三津に壁画が増えたワケ。

11/24 Fri
18:00-20:00

株式会社山谷 2階
愛媛県松山市三津 1-5-17
定員30名 参加費500円

※会場には来場者用の駐車場がありません。
公共交通機関やお近くのコインパーキングをご利用ください。

2010年代初頭より、新しい価値観を持った商店主が増え、地区内外からの注目を集めるまちになりつつある三津。魅力的な店舗の増加と併行するように、壁画やシャッター画も増えつつあります。それらの作品がどういった経緯で増えているのかについては、

意外と知られていません。今回のまちなか大学では、壁画制作に関わったアーティストをメインゲストにお呼びし、作品の制作経緯や裏話についてお話しをお聞きするとともに、「三津の魅力」について改めて議論してみたいと思います。



上村 菜々子
KAMIMURA Nanako

高知県香南市出身・在住の画家。多摩美術大学大学院修士課程絵画研究領域で学んだのち、東京で中学校の美術講師を務めていた時期に、縁あって三津地区内の民家の外壁をキャンパスにして壁画を制作。その後、高知県馬路村の地域おこし協力隊員を経験したのち、結婚を機に故郷の香南市に戻り、以降、同市を活動拠点としつつ画家としての活動を継続中。近年では、セラミック作品の制作にも精力的に取り組み、活動の幅を広げている。パートナーの実家はニラ農家。



O.T29
ENTER

京都を拠点に活動してきたライブペイント集団（現在は活動休止中）。メンバーはMAD-RICE、ENTER、KONIROW、EXPOKの4人で構成される。各々、モチーフとするアイコン（渦、丸、四角...etc.）を有し、相互に影響を受け/与え合いながら、表現したい感情をペイントしてきた。2016年に三津地区内のN's Kitchen**&laboと、渡し舟近くの事業所跡地の外壁でライブペイントを披露。現在でもその名残は確認可能である。今回のトークイベントには、メンバーを代表してENTERが参加予定。

Special Guest ▶ 小池 哲（三津浜商店街会長）

進行 ▶ 愛媛大学山口信夫ゼミ

問い合わせ先 愛媛大学地域共創研究センターまちなか大学担当

yamaguchi.nobuo.my@ehime-u.ac.jp（担当：山口）

参加を希望される方はタイトルに「まちなか大学 vol.3 参加希望」と明記したうえで、本文に①お名前（SNS ネーム可）、②連絡先、③ご所属をご記入のうえ、上記のアドレスまで電子メールでお申込みください（11/22 締切）。ご不明な点についてのお問い合わせのみ、お電話でも受け付けています。
Tel 089-927-8512（社会連携支援部地域連携推進室）

Facebook
まちなか大学

