

フランスから考える道後地区活性と 文化のちから

2024年2月6日(火) 16:15~19:00

参加方法：聴講無料・申込不要

場 所：愛媛大学城北キャンパス(道後桶又) 共通講義棟A 4階
アクティブラーニング(AL)ルーム

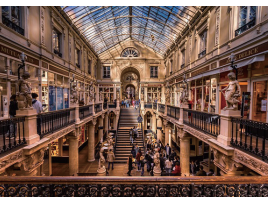
登壇者：ニコラ・カルドゥ ナント市文化・芸術担当ディレクター(オンライン)
ドリス・アベラ 国際文化協力担当責任者(オンライン) ※通訳付き
水島 優 写真家・ソーシャルデザインプロデューサー



Nicolas Cardou



Doris Abela



ロワール川河畔に位置するフランスの歴史的な街ナントは、機械仕掛けの象やアート祭など斬新な試みに挑む文化的な街として有名

道後×フランス 地方都市 ナント

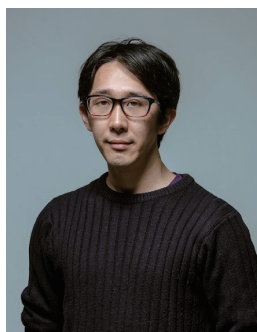
世界一の観光立国フランスの地方都市ナントは文化に力を入れていることで知られている。今回、そのナントの文化行政担当者と、パリ滞在の経験もある写真家・ソーシャルデザインプロデューサー水島優氏を招くことで、地域と文化、文化と持続性、そして道後地区活性化について考えていきたい。

Matsuyama city

DOGGO Area x France NANTES

世界一の観光立国フランスから学ぶ

TAIKI EVENT



Masaru Mizushima

水島 優

2004年バンタンデザイン研究所フォトグラフィ学科卒業。卒業後パリへ移住。2006年より2013年まで、ベルサイユ市立美術大学で造形美術や絵画などを学ぶ。現在は雑誌や広告などで、著名人のポートレートやハイジュエリーや料理など多岐に渡る写真の撮影と、美術的視点での作品制作や個展などの写真を使った美術表現の活動を行う。2021年に故郷である新潟県新発田市に移住。商店街にある築150年の元呉服屋を使いソーシャルデザインプロジェクトを立ち上げる。

主催 愛媛大学法文学部

問い合わせ先：
愛媛大学法文学部
坂口周輔



sakaguchi.shusuke.dc@
ehime-u.ac.jp
TEL.089-927-9357