### PRESS RELEASE



令和 6 年 2 月 I 日 愛 媛 大 学

## 愛媛大学法文学部 公開講演会 「フランスから考える道後地区活性と文化のちから」を開催

世界一の観光立国フランスの地方都市ナントは文化に力を入れていることで知られています。今回、ナント市の文化行政担当者と、パリでの長期滞在の後、新潟県で町興し事業に携わっている写真家・ソーシャルデザインプロデューサー水島優氏を招き、地域と文化、文化と持続性、そして道後地区活性化について考えていきます。

つきましては、地域へ広く周知いただきますとともに、取材くださいますようお願いいたします。

記

■日 時:令和6年2月6日(火) | 16時 | 15分~ | 9時 00分

■場 所:愛媛大学城北キャンパス 共通講義棟 A4階アクティブラーニングルーム

■最寄駅:伊予鉄道市内電車環状線「赤十字病院前」 駐車場:なし/駐輪場:あり

■定 員:先着60名

■参加費:無料(申込不要・どなたでもご参加いただけます)

■主 催:愛媛大学法文学部

■後 援:持続可能な道後温泉協議会

本件に関する問い合わせ先

愛媛大学法文学部

講師 坂口 周輔

TEL: 089-927-9357

Mail: sakaguchi.shusuke.dc@ehime-u.ac.jp

※送付資料2枚(本紙を含む)

## フランスから考える道後地区活性と

# とのちカ

2024年2月6日(火) 16:15~19:00

参加方法:聴講無料・申込不要

所: 愛媛大学城北キャンパス(道後桶又) 共通講義棟A 4階

アクティブラーニング(AL)ルーム

登壇者: ニコラ・カルドゥ ナント市文化・芸術担当ディレクター(オンライン)

ドリス・アベラ 国際文化協力担当責任者(オンライン) ※通訳付き

水島優 写真家・ソーシャルデザインプロデューサー



Nicolas







ロワール川河畔に位置するフランスの歴史的な街ナントは、機械仕掛けの象やアート祭など 斬新な試みに挑む文化的な街として有名

主催 愛媛大学法文学部

問い合わせ先: 愛媛大学法文学部 坂口周輔

sakaguchi.shusuke.dc@ ehime-u.ac.jp TEL.089-927-9357

Masaru Mizushima

水島 優

2004年バンタンデザイン研究所フォ トグラフィ学科卒業。卒業後パリへ 移住。2006年より2013年まで、ベルサ イユ市立美術大学で造形美術や絵画 などを学ぶ。現在は雑誌や広告などで、 著名人のポートレートやハイジュエリー や料理など多岐に渡る写真の撮影と、 美術的視点での作品制作や個展などの 写真を使った美術表現の活動を行う。 2021年に故郷である新潟県新発田 市に移住。商店街にある築150年の元 呉服屋を使いソーシャルデザインプロ ジェクトを立ち上げる。

の 光 立 玉 フランスか

Matsuyama city

パリ滞在の経験もある写真家・いることで知られている。今回、世界一の観光立国フランスの地

滞在の経験もある写真家・ソーシャルデザインプロデュー

域と文化、

文化と持続性、そして

、そのナントの文化行政担当者と、

の観光立国フランスの地方都市ナントは文化に力を入れ

(地区活性化について考えていきたい

水島優氏を招くことで