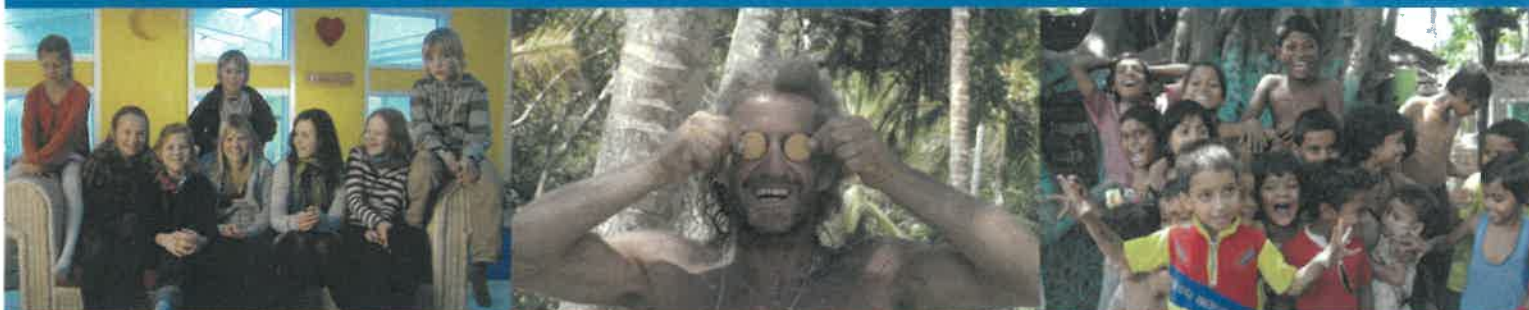


アカデミー賞ノミネート監督ロコ・ベリッチ (『ジンギス・ブルース』) が
人類最大のテーマ「幸せ」を探しに世界5大陸を巡るドキュメンタリー



しあわせを探すあなたへ



2012年 / 76分 / アメリカ / Color HD

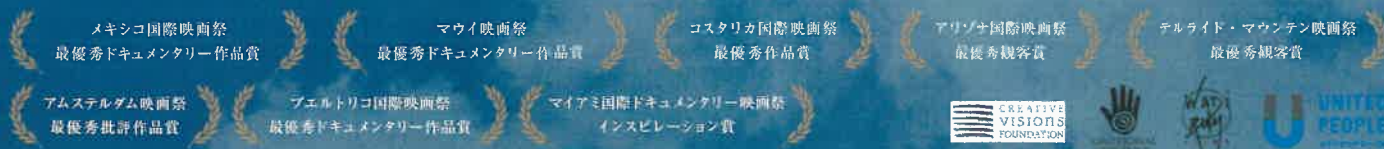
監督／撮影監督／プロデューサー：ロコ・ベリッチ メインプロデューサー：清水 ハン 栄治

プロデューサー：フランシス・リード 製作総指揮：トム・シャドヤック

編集：ヴィヴィアン・ヒルグローブ 撮影監督／アソシエイトプロデューサー：エイドリアン・ベリッチ ナレーション：マーシー・シャイモフ

製作：ワーディ・ラム・プロダクションズ 配給・宣伝：ユナイテッドピープル

www.happyrevolution.net



97%の人がこの映画を観てハッピーに！

※ 2012年2月11日先行上映会アンケートより。アンケート回答者74名中72名がハッピーになったと回答。

映画『happy』は幸せについての映画です。 いや、あなたを幸せにする映画かもしれません。



エド・ディーナー博士

イリノイ大学 心理学部 名誉教授



リチャード・デビッドソン博士

ウィスコンシン大学心理学・精神医学教授
Times 誌の選ぶ世界で最も影響力のある100人



ソーニャ・リュボミアスキー博士

カリフォルニア大学リバーサイド校
心理学教授



ダニエル・ギルバート博士

ハーバード大学社会心理学部教授

「幸福度」研究や「ポジティブ心理学」の権威が「幸せ」の鍵を解き明かす。 全米が「幸福度」に注目！ ハーバード大学では大人気の講座に！ 幸せになるための方程式とは？

どうしたら私たちは幸せになれるのか？ コメディ映画監督（『ナットイ・プロフェッサー』『ブルース・オールマイティ』）として大成功を収めたトム・シャドヤックは、ハリウッドで誰もが羨む暮らしをしているのにさほど幸せではなかったことに気づきます。調べると世界1位の経済大国アメリカの幸福度は23位と低いことに愕然。そこでアカデミー賞ノミネート監督ロコ・ベリッチ（『ジンギス・ブルース』）に人類の幸福の起源を探ることを依頼。そしてベリッチは、日本人プロデューサー清水ハン栄治と共に5大陸16か国を巡る4年間のロケを敢行。幸福度の研究における世界的リーダーであるエド・ディーナー博士や心理学・精神医学者リチャード・デビッドソン博士など、心理学や脳医学の世界的権威たちと幸福度を高める鍵を読み解いていきます。数々の国際映画祭で受賞し、全米の著名メディアで話題となっている映画『happy - しあわせを探すあなたへ』が、いよいよ日本公開！

幸せを探しに世界5大陸、ブータン、インド、ブラジル、ナミビア、日本へ。

戦後、経済大国となった日本。しかしながら幸福度は先進国で最低水準です。一方で同じアジアのブータンではGDP（国内総生産）ではなく、GNH（国民総幸福量）を最大化しようという試みをしています。どうしたら私たちは幸せになれるのでしょうか？

『happy - しあわせを探すあなたへ』は、あなたをルイジアナ州の湿地帯からナミビアのカラハリ砂漠まで、またはブラジルのサーフィン村からブータンの山麓、東京新橋のサラリーマン街に至るまでお連れします。コルカタの貧しい人力車ドライバーの知恵、マザー・テレサの家で重病者の介護をするボランティアの思いやり、そして世界有数の幸福度の研究者の知識に耳を傾けてみましょう。『happy - しあわせを探すあなたへ』は、現実の人間ドラマと最先端の科学を掛け合わせることで、幸福度という謎を明らかにしていきます。さあ、ハッピーの旅を共に始めましょう！



ダショー・キンレイ・ドルジ

国民総幸福量（GNH）を提唱した
ブータンの情報通信省大臣。



内野 博子

夫が過労死。現在「過労死防止基本法」
成立のために活動する。



ダライ・ラマ14世

慈しみやさ慈愛
の感情について語る。



メリッサ・ムーディー

トラック事故の後でさえ、
以前より幸せだと感じている。

出演：エド・ディーナー、ソーニャ・リュボミアスキー、ダニエル・ギルバート、グレゴリー・バーンズ、ミハイ・チクセントミハイ、P. リード・モンタギュー、ティム・キャサー、リチャード・デビッドソン、
ダライ・ラマ14世、ダショー・キンレイ・ドルジ ほか

監督／撮影監督／プロデューサー：ロコ・ベリッチ メインプロデューサー：清水 ハン 栄治 プロデューサー：フランシス・リード

製作総指揮：トム・シャドヤック 編集：ヴィヴィアン・ヒルグローブ 撮影監督／アソシエイトプロデューサー：エイドリアン・ベリッチ

アソシエイトプロデューサー：パメラ・ハリス、バグヤー・シュリー・ラオレネ、ジェス・ファーマン アシスタントエディター：ジャズミン・ジャミアス、ベン・フラニガン、ジョシュ・フィッシャー

社会奉仕ディレクター：ケビン・フィッツジェラルド、オーミッド・ハイダリ、デレク・シルバース、アレックス・バルマー

ナレーション：マーシー・シャイモフ 製作：ワーディ・ラム・プロダクションズ 配給・宣伝：ユナイテッドピープル

自主上映者募集中！ 学校で、オフィスで、カフェで、会社で、公民館で上映会をしてみませんか？ お問い合わせは film@unitedpeople.jp
主催：愛媛大学 法文学部 多様性研究会/お問合せ：法文 諸田龍美(morota@ehime-u.ac.jp)

【無料】上映会を開催します 日時：2026年8月1日（土）13:30～17:00（開場 13:00）参加費：無料
場所：愛媛大学城北キャンパス（文京町3番）共通講義棟B 4階 アクティブ・ラーニングルーム2
※事前申込不要/プログラム：映画上映①「コスタリカの奇跡」（90分）＋上映②「Happy」（76分）